

اِنَّ الَّذِي نَبِّئُكُمْ قَوْلًا مِنْهُمْ وَكَانُوا شِيعَةً



# اسرار مذہب شیعہ

حصہ دوم

اس کتابچہ میں مسجد میں حَقّہ پینا۔ نہ حَقّہ دین لقیہ میں ہے۔ مجلسِ عزا اور کافر  
ماتم اور طلبہ کی تقاب۔ شہر و زینب کی شلیہ۔ سور کے بالوں کی رسی۔ استنجا  
کا غسالہ پاک ہے۔ حضرت علی پر تبرّا۔ آئمہ کی متضاد روشیں۔ سور اور  
گٹے کا کنویں میں گرنا۔ حلال جانور کا پیشاب پاک ہے وغیرہم مسائل پر  
حضرت مولانا مولوی سید محمود احمد رضوی ایڈیٹر رضوان اور ایڈیٹر  
شیعہ اخبار رضا کار لاہور کے درمیان دلچسپ مباحثہ کی دو دہاد درج ہے۔



ناشر

مکتبہ علوم اسلامی سرائے سلطان لاہور



## ضرب مفتاح

ذخیرۃ المعاد میں ہے کہ تقیہ سے حرام ذبیحہ حلال ہو جاتا ہے۔ اس  
**تقیہ اور حرام ذبیحہ** کے جواب میں مدیر رضا کار نے لکھا ہے۔ سچے ہیں تو اصل  
 عبارت کا بلاک شائع کریں۔ ذخیرۃ المعاد میں اس مسئلہ کا کہیں وجود نہیں۔  
 (رضا کار ص ۲۴ نومبر ۱۹۵۴ء)

نامعلوم یہاں مدیر علی رضا کار نے تلخ کلامی سے کیوں نہیں کام لیا۔ اور نامعلوم  
**رضوان** کو کسی طاقت نے آپ کو یہاں سو قیام گفتگو سے روک دیا۔ اگر واقعی حوالہ نہیں  
 تھا اور آپ نے ذخیرۃ المعاد کو دیکھ لیا تھا تو یہ مدیر رضوان کو کوہ سننے کا بہت اچھا موقع  
 تھا۔ گالیاں دینے کے اس موقع کو جناب نے کیوں جانے دیا؟ ثانیاً۔ اگر حوالہ نہیں  
 ہے تو ہزار روپیہ آپ بذریعہ عدالت بھی وصول کر سکتے ہیں۔ بھٹ آئے اگر ہائی کورٹ کا  
 کوئی جج حاکم بن جائے۔ اور ہم اس کے سامنے حوالہ پیش کریں۔ لیجئے! گھبرا پئے  
 نہیں۔ گھبراہٹ میں جب کتاب دیکھی جائے تو حوالہ نہیں ملا کرتا۔ بلکہ دن میں تارے  
 نظر آجایا کرتے ہیں۔ یہ مسئلہ ذخیرۃ المعاد کے صفحہ ۵۸ پر موجود ہے۔ اپنی آنکھوں سے دیکھ  
 لیجئے اور اللہُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ بھی پڑھ لیجئے۔

اگر اونٹ یا گوسفند کو سمت قبلہ کے  
 خلاف یا انحراف قبلہ کے نحر یا ذبح  
 کیا جائے تو ذبیحہ حلال ہو گا یا حرام؟  
 اگر قصد قبلہ کے خلاف یا قبلہ

اگر شتر مثلاً گوسفند یا بخلاف قبلہ  
 قبلہ یا انحراف از قبلہ نحر یا ذبح نماید  
 حلال است یا حرام؟  
 اگر عمدتاً بخلاف قبلہ یا انحراف



سے انحراف کر کے جانور کو لٹا کر  
ذبح یا نحر کیا جائے گا تو ذبیحہ حرام  
ہو جائے گا۔ اور اگر بھول کر یا جھٹ  
حکم یا سمت قبلہ کو نہ جانے یا اضطراب  
کی حالت میں تقیہ کر کے ذبح کر لیا

از قبلہ نحر یا ذبح نماید حرام است  
و اگر از روئے نسیان یا جہل  
بحکم یا جہل بموضوع یا اضطراب  
یا تقیہ ذبح یا نحر نماید حلال ہے بابت  
روخیۃ المعاد ص ۵۸۹

تو ذبیحہ حلال ہو جائے گا

یہ ہے عبارت جو آپ کے سامنے موجود ہے۔ اس میں ایک صورت مسئلہ یہ ہے  
کہ اگر تقیہ کے طور پر قبلہ کے خلاف جانور کو لٹا کر ذبح کیا تو ذبیحہ حلال ہے۔ کیوں جناب  
مدیر رضا کا صاحب اب تو عبارت نظر آگئی یا اب بھی ہلاک کی ضرورت باقی ہے؟ اس  
کے علاوہ مجھے یہ بھی بتانا ہے کہ تقیہ شیعہ مذہب میں ایمان، بلکہ ایمان کی جان ہے چنانچہ  
اصول کافی ص ۴۸ پر ہے۔ امام باقر علیہ السلام نے فرمایا:-

۱۔ تقیہ میرا دین ہے۔ میرے باپ کا

دین ہے جس میں تقیہ نہیں وہ مومن

نہیں (۲) تقیہ اللہ کے دین سے ہے

اس روایت میں یہ بتایا گیا ہے کہ تقیہ دین کا جز ہے۔ جو تقیہ نہیں کرتا وہ مومن نہیں ہے۔

۳۔ اصول کافی ص ۴۸ میں ابو عمیر اجمعی سے روایت ہے۔

وہ کہتا ہے کہ مجھ سے امام جعفر صادق

نے فرمایا۔ اے ابو عمر دین کے دس

حصوں میں سے نو حصے دین تقیہ میں

۱۔ التقیة عن دینی ومن دین

ابائی لا ایمان لمن تقیة له۔

۲۔ التقیة من دین الله (کافی ص ۴۸)

اس روایت میں یہ بتایا گیا ہے کہ تقیہ دین کا جز ہے۔ جو تقیہ نہیں کرتا وہ مومن نہیں ہے۔

۳۔ اصول کافی ص ۴۸ میں ابو عمیر اجمعی سے روایت ہے۔

قال قال ابو عبد الله عليه

السلام یا ابا عمر ان تسعة اعشار

الدین فی التقیة فی کل شیء



اور جو تقیہ نہ کرے اس کا دین  
ہی نہیں اور تقیہ ہر چیز میں ہے مگر

الافی النبیز والمسیح علی  
الحنین۔

نبیز تہ اور موزوں پر مسیح کرنے میں

اس روایت سے معلوم ہوا۔ تقیہ دین کے ۹ حصہ میں ہے۔ جو تقیہ نہ کرے اے دین  
ہے۔ امام جعفر صادق نے یہ بھی بتا دیا کہ تقیہ ہر چیز میں کرنا چاہیے۔ صرف نبیز تہ اور مسیح  
علی الحنین میں تقیہ نہیں ہے۔ تو جب حضرت امام جعفر یہ فرما رہے ہیں کہ تقیہ ہر چیز میں کرنا  
چاہیے اور پھر تقیہ دین کا جز بھی ہے اور تقیہ نہ کرنے والا بے دین ہے۔ تو پھر تقیہ سے  
حرام ذبیحہ کا حلال ہو جانا تو بالکل معمولی بات ہے۔ مگر نا معلوم مدیر رضا کار کو ان کے  
مذہبی اسرار کے انکشاف کرنے والے دیکھیں غصہ آتا ہے۔ جبکہ یہ باتیں ان کی معتبر دینی و  
مذہبی کتب میں موجود ہیں۔

اب لیجئے مدیر رضا کار کی مزید درمزد تسلی کے لیے  
**حضرت علی پر تبراء**

ہم یہ بھی بتا دیں کہ شیعہ مذہب میں تقیہ سے نہ صرف  
حرام ذبیحہ حلال ہو جاتا ہے بلکہ حضرت علی پر تبراء بھی جائز ہے۔ اور سنی کے پیچھے نماز  
پڑھنی بھی جائز ہے۔ بلکہ نماز پڑھنے والے کو اتنا ثواب ملتا ہے۔ جتنا کہ نبی کریم کے پیچھے نماز  
پڑھنے سے ملتا ہے۔ کتاب من لا یخضرہ الفقہ میں ہے کہ امام جعفر صادق سے روایت ہے۔

منیں کوئی تم میں ایک کہ پڑھ لے  
فرض نماز اپنے وقت میں پھر ان  
کے ساتھ با وضو بطور تقیہ کے نماز  
پڑھے تو لکھے جائیں گے اس کے

ما منکم احد یصلی صلوٰۃ  
فرجینۃ فی وقتہا۔ ثم یصلی  
معہ صلوٰۃ تقیۃ  
وہو متوضئ الا کتب اللہ



بہا خمساً وعشرین

درجۃ فارغوا ذالک

لیجے پچیس درجے۔ اب تم کو  
چاہیے کہ اس کام کی طرف رغبت کرو

اس روایت میں یہ ہے۔ سنی یا غیر شیعہ کے پیچھے بطور تقیہ کے نماز پڑھ لینے میں  
۲۵ درجہ زیادہ ثواب ملتا ہے اور حضرت امام جعفر کا حکم ہے کہ اے شیعو! سنیوں کے  
پیچھے بطور تقیہ نماز پڑھا کرو۔

دوسری روایت کے لفظ یہ ہیں :-

قال من صلی معہم فی الصف

الاول کہن صلی خلف رسول

اللہ فی الصف الاول۔

امام جعفر نے فرمایا۔ جو کوئی ان کے

ساتھ صف اول میں نماز پڑھے،

وہ ایسا ہے کہ گویا اس نے رسول

اللہ کے پیچھے صف اول میں نماز پڑھی۔

(من لا یخترہ الفقیہ باب الحما

اب حضرات شیعہ اہل سنت کے مراتب ملاحظہ فرمائیں کہ ان کے پیچھے نماز پڑھنے میں

شیعوں کو رسول کریم کے پیچھے صف اول میں نماز پڑھنے کے برابر ثواب مل جاتا ہے۔ اور یہ

سب کچھ تقیہ کے کرشمات ہیں۔ تو حرام و بیحہ کا بطور تقیہ حلال ہو جانا تو بالکل معمولی بات ہے۔

اب لیجئے سیدنا علی کرم اللہ وجہہ الکریم پر تبراء کی روایت۔

دوسری روایت تبراء امام جعفر صادق نے فرمایا کہ حضرت علی نے فرمایا تھا کہ

تم بلائے جاؤ گے مجھے برا کہنے پر، تو مجھے برا کہہ دینا۔ سائل نے پوچھا :-

اگر وہ قتل ہونا اختیار کرے اور

تبراء کہنا گوارا نہ کرے تو آپ نے فرمایا :-

یہ اس پر واجب نہیں ہے۔

ان اختار القتل دون البراءۃ

فقال واللہ ما ذالک علیہ۔

(اصول کافی ص ۲۸۴)



یعنی امام جعفر صادق نے یہ فرمایا کہ بطور تقیہ حضرت علی پر تبرکنا جائز ہے تو حرام بیچ  
کا بطور تقیہ حلال ہو جاتا تو بالکل معمولی بات ہے؛ تقیہ کے متعلق مزید تفصیل اسرار مذہب  
کے دوسرے حصے میں پڑھے۔

## ضرب ششم

**مجلس عزاء اور کافر** ذخیرۃ العاد میں ہے کہ کافر بھی مجلس عزاء میں آئے تو ثواب پائے  
اس کے جواب میں مدیر رضا کار نے فرمایا ہے کہ ہمیں اس عقیدہ  
سے انکار نہیں بلکہ اس کے اقرار میں ایک فخر محسوس کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ جو عبارت  
ہے وہ محرم کے احساسات سے متعلق ہے۔ (رضا کار ص ۲۲ نومبر ۱۹۵۵ء)

**رضوان** الحمد للہ مدیر رضا کار نے اس حوالہ کو مانا ہی نہیں بلکہ اس پر فخر کیا ہے اس  
کے بعد ہم سے سوال کیا ہے کہ مدیر رضوان کو اعتراض کس بات پر ہے اگر وہ اپنے  
معمود ذہنی کا اعلان کر دیں تو ہم بھی کھل کر اس موضوع کے ہر گوشہ پر روشنی ڈالیں گے۔  
(رضا کار ص ۲ تاریخ مذکور)

تو گزارش ہے اس میں ہمیں اعتراض اسی پر ہے اور ہمارے نزدیک شیعوں کی مجلس  
عزاء میں کافر تو کیا سنی بھی جائے گا تو سوائے اس کے کہ اپنے نامہ اعمال میں دشمن گناہ کا اور  
اصناف کر لے گا۔ اور کچھ نہ پائے گا۔ کیونکہ آپ کی مجلس عزاء کی کیفیت اب میری زبان سے  
آپ کیوں ظاہر کرتے ہیں۔ خود ہی گریبان میں منہ ڈال کر معلوم کیجئے اور شام غریباں کے  
اندھیری رات کے مناظر عالیہ اور اعمال مبارکہ کی تفصیل کو ذہن میں رکھیے۔ پھر وقت دانگی  
گھوڑا و تعزیم تنوں سے نظر بازی کا منظر بھی اپنی آنکھوں میں رکھ کر کہیں کہ اس اقرار میں



آپ فخر محسوس کریں گے، ایک بنیادی بات یہ بھی کہ دوسرے شیعوں کی مجلس عز و عموماً  
تبرتے پر مشتمل ہوتی ہے۔ اگر بالفرض وہاں مذکورہ بالا امور نہ بھی ہوں تو ظاہر ہے کہ جس مجلس  
میں صدیق و فاروق و عثمان اور صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین پر تبرک ایکا جائے وہاں  
خاک برکت ہوگی، جہاں اُم المومنین عائشہ صدیقہ طیبہ طاہرہ پر زبان طعن دراز کی جائے،  
وہ مجلس کسی کی ہدایت کا کیا سبب بنے گی؟ وہاں تو پہلے ہی اندھیرا ہے، نور مفقود ہے۔  
جو اس اندھیرے میں قدم رکھے گا۔ وہ نور کہاں سے پائے گا جبکہ وہاں جہانگیر تاریکی موجود ہے۔  
واضح ہو یہ ہیں اس مجلس کے متعلق کہہ رہا ہوں جس میں صحابہ کرام و بزرگان اسلام پر  
تبراً ہو۔ بدعات اور ناجائز امور کی آماجگاہ ہوں۔

لیکن وہ مجلس پاک جس میں شہزادہ گلگوں تھا۔ امام الثقلین۔  
مجلس الشہداء غیث الملوین شہزادہ کوئین حضور سیدنا و مولانا امام حسین  
سید الشہداء رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ذکر خیر ہو۔ ان کے رفقاء کرام کی جانبازیاں اور اس نوبانی  
سپیکر کے اخلاق عالیہ و سیرت مطہرہ کا تذکرہ ہو۔ اہل بیت و ائمہ اطہار کے ذکر مبارک سے مجلس  
مزین ہو۔ میدانِ کربلا کے صحیح خونی واقعات اور حسین کریم کی شجاعت و حق و صداقت کا بیان  
ہو، وہاں بلاشبہ رحمت الہی متوجہ نمائش ہوتی ہے۔ نہ صرف یہ بلکہ ایسی مجلس پاک سے جس قدر  
عقیدت و محبت رکھی جائے کم ہے۔ کیونکہ حسین کا ذکر محمد مصطفیٰ کا ذکر ہے اور محمد مصطفیٰ  
کا ذکر خدا کا ذکر ہے۔ اور اس واسطے حسین کا ذکر خدا کا ذکر ہے۔ یہ میرا عقیدہ اور ایمان  
ہے۔ آپ لوگ ان صحیح عقائد و اعمال میں مجھے اپنا حریف نہیں پائیں گے۔

ہاں جیسی مجلس عزانی زمانہ مروج ہیں، خصوصاً وہ مجالس جس میں صحابہ پر طعن کی جاتی  
ہے۔ اس میں چاہے کافر آئے یا مومن مسلمان۔ کسی کو کوئی دینی و دنیاوی فائدہ نہیں



پہنچ سکتا۔ لیجئے آپ کے حکم کے مطابق میں نے اپنے ذہنی مسموم کا اعلان کر دیا ہے۔

## ضربِ نہم

ذخیرۃ المعاد میں ہے کہ آلاتِ لہو کے ساتھ ماتم کرنا جائز ہے۔ اس کے جواب میں مدیرِ رضا کار نے لکھا ہے کہ:

”اس مقام پر مدیرِ رضوان کی بوکھلاہٹ ایک مستقل لطیفے کی حیثیت رکھتی ہے۔ مولا محمود احمد صاحب اپنے مقالے کے آغاز میں یہ تحریر فرما چکے ہیں کہ شیعہ کتب سے ثابت ہے کہ محرم میں ماتم و نوحہ اور تعزیر نہ لگانا حرام ناجائز ہے۔ دیکھا آپ نے بیک جنبشِ قلم سمنہ تحقیق سے کہاں سے کہاں پہنچ گیا۔ یعنی تفرع میں تو آپ یوں غیری بجاتے ہیں کہ مذہبِ شیعہ میں نوحہ و ماتم حرام مطلق ہے اور جب تان ٹوٹتی ہے تو یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ یو نہیں نہیں بلکہ آلاتِ لہو و لعب کے ساتھ بھی ماتم کرنا جائز ہے۔“ (سبحان اللہ)

(رضاکار ص ۲۴ نمبر ۹۵۴)

اب یہ مدیرِ رضوان کی بوکھلاہٹ ہے یا شیعہ مذہب کی

## رضوان

بوکھلاہٹ۔ اس کا فیصلہ ابھی قارئین خود ہی کر لیں گے۔ یہ

حقیقت ہے کہ شیعہ سب سے ماتم و نوحہ کے ناجائز ہونے پر دلائل مل جاتے ہیں۔

۱۔ حرام مطلق رضوان میں کہیں نہیں لکھا گیا۔ یہ مدیرِ رضا کار نے خیانت فرمائی ہے۔ کیونکہ وہ عادت سے مجبور ہیں۔ رضوان میں ناجائز، حرام یا مانعت کے الفاظ لکھے گئے تھے۔



حوالہ کے لیے دیکھیے ذیل کی کتابیں :-

۱۔ حبلہ والعیون ص ۲۵، (۴) فردع کافی ص ۲ ج ۲۔ (۳) تفسیر عمدة البیان ج ۳ ص ۴۲، (۴) من لا یحضرہ الفقیہ باب ما یصلی فیہ۔ (۵) فردع کافی ص ۱۱ باب النضری وغیرہ۔

ان کتابوں میں ماتم و نوحہ کی ممانعت پر روایات اور فقہی اقوال موجود ہیں۔ مگر اس کے برعکس شیعہ کتب میں یہ بھی ہے کہ ماتم و نوحہ اور تعزیر کا رتو اب ہے۔ یعنی ایک جگہ ان کی کتابیں ماتم و نوحہ کو ناجائز کہتی ہیں اور دوسری جگہ جائز۔ جو دراصل شیعہ مذہب کی بوکھلاہٹ کی دلیل ہے۔ اب میں آپ کو یہ بھی بتا دوں کہ شیعہ مذہب میں یہ بوکھلاہٹ کیوں ہے؟ تو اس کی وجہ یہ ہے کہ خود ماتم ایک بات پر قائم نہیں رہتے تھے۔

۱۔ ایک سوال کا جواب کسی کو کچھ دیتے تھے اور کسی کو کچھ۔ چنانچہ اصول کافی ص ۳ پر زرارہ سے روایت ہے وہ کہتا ہے کہ میں نے امام باقر سے ایک مسئلہ پوچھا۔ مجھ کو انھوں نے ایک جواب دیا۔ پھر ایک اور شخص آیا۔ اس نے بھی وہی مسئلہ پوچھا۔ اس کو امام نے اور جواب دیا، جو میرے جواب کے خلاف تھا۔ پھر ایک تیسرے شخص نے آکر وہی مسئلہ پوچھا۔ قاجابہ بخلاف ما احبابی واحباب صاحبی۔ تو اس کو آپ نے ہم دونوں کے خلاف جواب دیا۔

زرارہ کہتا ہے جب وہ دونوں چلے گئے تو میں نے امام باقر سے کہا اے فرزند رسول اللہ دونوں شخص عراق کے رہنے والے تمہارے شیعوں میں سے ہیں۔ یہ دونوں

۲۔ اور معلوم ہوتا ہے یہ روایات صحیح ہیں۔ کیونکہ قرآن و حدیث کے مطابق ہیں۔ اس کے برعکس حجاز کی روایتیں ہمارے نزدیک جعلی ہیں اور شیعوں نے خود گھڑی ہیں۔



تم سے مسئلہ پوچھنے آئے۔ تم نے ایک کو کچھ جواب دیا اور دوسرے کو اس کے خلاف جواب دیا تو امام نے فرمایا:-

اے زرارہ یہ بہتر ہے ہمارے لیے اور باقی رکھنے والا ہے ہم کو اور تم کو

اور اگر تم سب ایک مذہب پر جمع	ولو اجتمعتم علی امر واحد
ہو جاؤ تو سب آدمی تصدیق کر لیں گے	یصلدکم الناس علینا و
کہ تم ہمارے گروہ میں ہو اس میں ہماری	لکان اقل لبقاءنا و لبقاءکم
اور تمہاری دونوں کی بقا کم ہو جائیگی۔	(اصول کافی ص ۳)

(ترجمہ حرت بہ حرت ہے)

اس روایت سے جو شیعوں کی مذہبی کتاب کی ہے یہ معلوم ہوا۔ امام باقر علیہ السلام کا یہ شیوہ تھا کہ اپنے مخلصین میں عمداً اختلاف ڈالتے تھے۔ دو مختلف قولوں میں ایک حق ہو گا دوسرا ناحق۔ پس ایک سے حق کہہ دیا اور دوسرے سے ناحق۔

دل فریبوں نے کہی جس سے نئی بات کہی

ایک سے دن کہا اور دوسرے سے رات کہی

۲۔ رسول اور ائمہ پرانے مخالفوں کی نماز جنازہ میں شریک ہو کر بظاہر نماز پڑھتے تھے۔ اور

دل میں بددعا کرتے تھے (دیکھو فروع کافی جلد اول ص ۹۹)۔

ساتھ میت کے تو کرتے ہوئے افسوس گئے

قبر پر پہنچے تو چپکے سے مجھے کوس گئے

۳۔ صبح کو آسمان سے آواز آتی تھی کہ علی اور ان کے شیعہ کامیاب ہیں اور شام کو یہ

ہی آواز عثمان اور ان کے ساتھیوں کے لیے آتی تھی (دیکھو کتاب الروضہ)



۵۔ ہے، ابھی دونوں طرف باقی لگاؤٹ یار کی  
صبح کو تعریف میری شام کو اغیار کی

۴۔ کافی کی کتاب الروضہ میں محمد بن مسلم سے روایت ہے کہ امام جعفر صادق علیہ السلام  
نے امام ابو حنیفہ کی ان کے سامنے تو بہت تعریف کی اور جب امام مجلس سے اٹھ  
کر چلے گئے تو ان کی بُرائی کر دی۔ ۵۔

میرے آگے میری تعظیم ہے تعریف بھی ہے

پیچھے بہ کیوں نہ کہیں غیر کی تالیف بھی ہے

۵۔ نہ صرف یہ بلکہ شیعہ مذہب میں بلا کسی ضرورت اور فائدہ کے جھوٹ بولنا تقبیہ  
اور مذہب انبیاء ہے اور تقبیہ کے لیے نہ دینی مصلحت شرط ہے اور نہ حالت  
خوف۔ (دیکھو اصول کافی ص ۴۱۳)۔ ۵۔

کیا جو جھوٹ کا شکوہ تو یہ جواب ملا

تقیہ ہم نے کیا تھا ہمیں ثواب ملا

۶۔ شیعہ کتب سے یہ بھی ثابت ہے کہ اگر جھوٹے فتوے دے کر حرام کو حلال بتا دیتے تھے۔

حرام جانور کو حلال بنا کر لوگوں کو حرام گوشت کھانے پر متبلا کرتے۔

(دیکھو فروع کافی کی کتاب الصيد ص ۸)

۷۔ کتب شیعہ سے یہ بھی ثابت ہے کہ اگر مذہب شیعہ کو خفیہ سکھاتے تھے اور عام جلسہ میں

اسی مذہب کا رد کرتے تھے۔ (دیکھو اصول کافی مطبوعہ لکھنؤ ص ۳۸)

یہ چند روایتیں مع صفحہ کتاب کے ہم نے مجملاً ذکر کر دی ہیں۔ ان سے یہ ثابت ہوتا ہے

کہ اگر خود اپنے اصحاب میں اختلاف ڈالتے تھے، کسی کو کچھ اور کسی سے کچھ کہتے تھے، خود



ان کی سیرت میں سخت تضاد و اختلاف اور انتشار ہوتا تھا۔ اور ظاہر ہے کہ شیعہ مذہب انہیں روایات سے مستفاد ہے۔ یہی روایات شیعہ مذہب کی اساس ہیں۔ جب روایات میں مختلف ہیں تو شیعہ مذہب میں تضاد و اختلاف اور انتشار کا ہونا ضروری ہے اور یہ بات ایک مستقل لطیفہ کی حیثیت رکھتی ہے۔ امید ہے اب مدیر رضا کار پھل گیا ہوگا کہ مدیر رضوان کی بوکھلاہٹ ایک مستقل لطیفہ کی حیثیت رکھتی ہے یا شیعہ مذہب کی؟ اب ذرا پڑھئے تو اللہ صمد علی محمد دال محمد۔

**ایک قابل ذکریات** | قارئین! یہ چند حوالے ہم نے بطور الزام پیش کیے ہیں۔ یہ سب شیعہ کتب کے ہیں۔ جن سے صریحاً ائمہ کرام کی توہین ہوتی ہے۔ ہم ان روایات کو قطعاً غلط اور جعلی سمجھتے ہیں۔ کیونکہ ہمارے نزدیک ائمہ کی اخلاق حالت ایسی ہرگز نہ تھی جیسی کہ شیعہ روایات سے ظاہر ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہم دعویٰ سے کہتے ہیں کہ شیعہ حقیقت میں دشمن اہل بیت ہیں۔ محبت اہل بیت نہیں ہیں۔ جن پر شیعہ کتب کے مذکورہ بالا حوالے دلیل قاصر ہیں۔ ہم اسرار مذہب شیعہ کے اندر جھسک رہے ہیں اس پر مزید دشمنی ڈالیں گے۔

**آدم برسر مطلب** ایچھے اب ہم پھر اصل موضوع کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ رضوان میں یہ لکھا گیا تھا کہ:-

”شیعہ مذہب میں آلات لہو و لعب کے ساتھ نام کرنا جائز ہے“

اس کے جواب میں مدیر رضا کار نے یہ فرمایا:-

”مدیر رضوان کی بوکھلاہٹ ہے جس کا جواب ہم ادا پردے چکے ہیں۔“  
اس کے بعد مدیر رضا کار نے ذخیرۃ المعاد کی اصل عبارت درج اخبار کردی رگوبا



انھوں نے تسلیم کر لیا کہ رضوان کا حوالہ صحیح ہے، جس کو ہم انہیں کے الفاظ میں یہاں درج کرتے ہیں اور فارغ نہیں سے گزارش کرتے ہیں کہ وہ اس کو بغور پڑھیں اور پھر یہ سوچیں جو بات ہم نے لکھی تھی یعنی یہ کہ: شیخ مذہب ہیں آلات لہو و لعب کے ساتھ بھی ماتم جائز ہے۔ یہ مدیر رضا کار نے تسلیم کر لیا یا نہیں؟ مدیر رضا کار فخر خیر العاد کی اصل عبارت کا ترجمہ یوں لکھتے ہیں۔

سوال: ہندوستان کے بعض شہروں میں یہ رواج پایا جاتا ہے کہ جب جلوس منزل پر پہنچ جاتا ہے تو ماتم ختم ہونے تک جھانچھ تاشے وغیرہ بجائے جاتے ہیں۔ اب سوال یہ ہے کہ ایسے مجمع کے ساتھ چلنا اور اسی طرح ماتم میں شریک ہونا بالخصوص یہ سمجھنے ہوئے یہ سب رفت کا سامان ہے۔ اور مظلوم کر بلا پر رونا ہی ہمارا فرض ہے۔ یقیناً یہ صدا میں بھی آجائیں، جائز ہے یا نہیں۔

جواب: رونا اور رلانا تو دعائے خاص ہے اور جہاں تک مذکورہ بالا آلات کا ساتھ رکھنے کا تعلق ہے، اگر ان کے استعمال کا مقصد یہ ہے کہ مسلمانوں کو دشمنان اسلام کی جفاکاری کے واقعات یاد دلائے جائیں جیسا کہ مشہور ہے کہ کوڑے سے محاضنین کا جب کوئی نیا دستہ آتا تھا تو عمر سعد کے لشکر میں عددی برتری کے اعلان کے لیے مسرت کے ثناء دیا نے بجاتے تھے تو کوئی حرج نہیں۔

(رضا کار ص ۲۴۲ نمبر ۱۹۵۲ء)

سوال و جواب کی اہم عبارت جو مدیر رضا کار کے نزدیک بھی اہم تھی۔ ہم نے آپ کے سامنے رکھ دی۔ جس کا خلاصہ یہ ہے۔ اصل مقصود تو ماتم ہے۔ اور اگر عمر سعد کی جفاکاری کے اظہار کے لیے باجے تاشے کے ساتھ بھی ماتم کیا جائے تو جائز ہے۔



جو مدیر رضا کار نے خود بھی تسلیم کر لیا۔

اب لیجئے دوسرا حوالہ۔ جو مدیر رضا کار ہی کی زبان میں یہ ہے :-

سوال : ایسے جھانجھتائے جو صرف جلوس اور مجالس عزاء میں شریک ہونے والوں کی جمع و ترتیب کے لیے خصوصیت سے وضع کیے گئے ہوں، اور عرف عام میں ایسے ایسے جھانجھتائوں کو آلات لہو نہ کہا جاتا ہو بلکہ عام طور پر انہیں عزاداری کے سامان میں شمار کیا جاتا ہو، ماتم داری سید الشہداء کے ضمن میں ان کا استعمال حلال ہے یا حرام۔  
جواب : ضرر ندارد بلکہ محبوب و مطلوب است۔

توجہ : ان شرائط کے ساتھ کہ یہ ساز آلات لہو میں نہ شمار ہوتا ہو اور محض سامان عزاء کہلاتا ہو اور انہیں موافق پران کا استعمال ہو کوئی حرج نہیں رکھتا۔ بلکہ پسندیدہ ہے۔  
(رضا کار ص ۲۴ نمبر)

اصل فتویٰ کا ترجمہ مدیر رضا کار ہی کے لفظوں میں آپ کے سامنے ہے۔ اس میں یہ لفظ ہیں۔ ضرر ندارد بلکہ محبوب و مطلوب است۔ کہ ماتم میں جبکہ یہ آلات لہو میں شمار نہ ہوں اور سامان ماتم قرار دیے جائیں تو ان میں حرج نہیں ہے۔ بلکہ یہ ہی مطلوب اور پسندیدہ ہے۔

بتائیے ہم نے اس کے خلاف اور کیا لکھا اور مدیر رضا کار نے ان حوالوں کو نقل کر کے کیا ثابت کیا۔ ان حوالوں سے صاف طور پر ثابت ہو گیا کہ اگر باجے تاشے جھانجھ کے ساتھ ماتم کیا جائے تو جائز ہے۔ ہاں یہ تصریح ملی کہ یہ باجے تاشے جھانجھ عمر سعد کی نقل کے لیے یا مجمع کو جمع کرنے کے لیے ہونے چاہئیں۔ اور ان سے مقصود مسرت اور خوشی کا اظہار نہ ہونا چاہیے۔ ان سب تیوں سے ہمیں انکار نہ پہلے تھا اور نہ اب ہے مگر یہ بات



یہاری ہی سمجھ سے بالآخر نہیں ہے۔ بلکہ ہر شہنشاہ یہ سمجھنے سے قاصر ہے کہ :-  
 ”جھانچھ جسے میٹرے بچہ پیدا ہونے کی خوشی میں بجاتے ہیں اور تاشے  
 باجے جو تبادیلوں میں بجائے جاتے ہیں۔ یہ آلات لہو سے کیسے نکل جائیں گے  
 یہ تو ہر صورت آلات لہو ہی رہیں گے۔“

یہ علیحدہ بات ہے کہ آپ لوگ زبردستی اپنی اصطلاح بنالیں اور بلی کا نام خون رکھ  
 لیں تو واقعی اصطلاح میں مناقشہ نہیں ہو سکتا مگر عرف عام میں باجے۔ تاشے اور جھانچھ  
 خوشی کے لیے ہی بجائے جاتے ہیں۔ البتہ نقارہ مجمع کو جمع کرنے یا کسی اہم اطلاع کے لیے  
 بجایا جاتا ہے۔ تو آپ لوگ اگر ماتم کے ساتھ نقارہ بجاتے تو یہ کہا جاسکتا تھا کہ یہ  
 آلات لہو سے نہیں ہے۔ بلکہ صرف مجمع کو جمع کرنے کے لیے بجایا گیا ہے۔ مگر جھانچھ تاشے۔  
 باجے یہ تو زیارہ بھر میں کھیل کو اور خوشی و مسرت ہی کے لیے بجائے جاتے ہیں۔ اب یہ  
 آپ کی مرضی ہے کہ جسے زمانہ آلات لہو سے شمار کرے۔ آپ اس کو نہ کریں۔ زمانہ جس کو  
 خوشی کے موقع پر بجائے اور آپ اس سے خوشی مراد نہ لیں۔ بہر حال ہمارا حوالہ غلط ثابت  
 نہیں ہوا بلکہ آپ نے اس کو تسلیم کر لیا۔ اب آپ کے یہ جملے کہ :-

”اتنے صاف اور واضح بیان کے بعد بھی مدیر رضوان کا یہ ارشاد  
 آلات لہو و لعب کے ساتھ بھی ماتم جاتے ہیں۔ موصوف کے ایمان کی کس

درجہ قوی دلیل ہے۔“ (رضا کار ۲۴ نومبر ۱۹۵۲ء)

اہل علم و بصیرت کے نزدیک کچھ وقعت نہیں رکھتے۔ بلکہ آپ کے لا جواب ہونے  
 پر دلیل قاصر بن رہے ہیں۔ اس سلسلے میں مدیر رضا کار نے علامہ کاظم صاحب کا حاشیہ نقل کرتے  
 ہوئے یہ بھی لکھا ہے کہ کاظم صاحب نے یہ بھی فرمایا ہے کہ احوط ترک است۔ لیکن میری



گزارش یہ ہے کہ احوط ترک اسن کے مجملہ سے حوازی کی نفی نہیں ہوتی۔ جیسا کہ آپ بھی تسلیم کرتے ہیں۔ پھر کاظم کے حوالہ سے فائدہ — مدیر رضا کار نے اخیر میں یہ بھی تحریر فرمایا:

پھر تعجب ہے یہ الزام اس گروہ کی جانب سے ہے جو محفل سماع میں ہم الزام | دن رات طبلے کی ثقاپ، سازنگی کی رُوں رُوں اور مطرب آتش نوا

کے زمرہوں پر دین و دنیا بچھاؤ کرنے کا عادی ہے (رضا کار ص ۲۴ نمبر ۵۸)

اقلًا ہم کہنا چاہتے ہیں اس بے ٹکی بات سے مدیر رضا کار ہم پر کیا الزام | رضوان | قائم کرنا چاہتے ہیں۔ کیا آپ یہ ثابت کر سکتے ہیں کہ ہم اہلسنت و جماعت راگ رنگ کو جائز کہتے ہیں۔

ثانیاً اب اس کا جواب یہ ہے کہ جھوٹوں پر خدا کی لعنت۔ ٹھیک ہے نا۔ جو لوگ سماع کے باسے میں ہمارے مسلک سے واقف ہیں وہ جانتے ہیں کہ ہم مزامیر کو حرام و ناجائز سمجھتے ہیں۔ رضوان کے متعدد شماروں میں ہم نے اس کی تصریح کی ہے۔ بلکہ یہاں تک لکھا ہے کہ بعض صوفیاء کے متعلق جو یہ شہر ہے کہ انھوں نے مزامیر سے قوالی سنی یہ بات تاریخ سے کبھی ثابت نہیں (فتاویٰ عربیہ) اور اگر ہو بھی تو اعمال مشائخ و صوفیاء جبکہ حکم شرع کے خلاف ہوں ہمارے لیے کوئی حیثیت نہیں رکھتے۔ دراصل دیلمیوں کی تحریرات سے متاثر ہو کر آپ نے یہ لکھ دیا کہ ہم بریلوی مزامیر کے ساتھ سماع کو جائز سمجھتے ہوں گے۔ حالانکہ خود وہابیہ کو ہمارے متعلق یہ غلط فہمی ہے اور اسی کے آپ بھی شکار ہو گئے۔ بہر حال ہمارا مسلک یہ ہے کہ مزامیر کے ساتھ قوالی ناجائز ہے۔ اس حقیقت کے باوجود اگر آپ ہم پر یہ الزام ہی رکھیں کہ:

”تم تو سازنگی کی رُوں رُوں پر دین و دنیا بچھاؤ کرنے کے عادی ہوئے۔“ تو اس کا جواب



ہمارے پاس سرت یہی ہو سکتا ہے کہ۔۔۔ لعنت اللہ علی الکاذبین

## ضرب و ہم

رہنوائ میں لکھا گیا تھا کہ شیعہ مذہب میں شمر اور زینب کی  
 شمر اور زینب کی تشبیہ | تشبیہ بنانا جائز ہے (ذخیرۃ المعاد) اس کا جواب بھی مدیر  
 رضا کار سے کچھ نہیں بنا اور انھوں نے حوالہ کو تسلیم کر لیا۔ البتہ عوام کو مرعوب کرنے کے لیے یہ جملے  
 ضرور لکھے ہیں:-

"اس میں گھڑت فقرے سے جناب ملا صاحب (مدیر رہنوائ) نے غلط  
 تاثر پیدا کرنے کی کوشش کی ہے کہ ذخیرۃ المعاد میں بغیر کسی قید کے تشبیہ بازی  
 کا مطلق حکم موجود ہے۔"

اخیر میں انھوں نے یہ جملے لکھے ہیں:-  
 "بچے محترم ملا صاحب کیا قیمت رکھتا ہے۔ آپ کا مندرجہ بالا استنتاج<sup>۵</sup>  
 اور کتنا سچا ہے، جناب کا یہ حوالہ۔ مگر حضور کو سچائی سے کیا رشتہ۔ اور  
 اگر سرکار کے مسلک میں صداقتوں کا احترام ہونے لگے۔ پھر شرانگیزی کے  
 مقدس مشاغل کا کیا حشر ہوگا؟ صحیح فرمایا ہے ٹھاکر اقبال مرحوم نے۔ ط  
 دین ملا فی سبیل اللہ فساد

(رضا کار ص ۲۱ حکیم و ممبر ۱۹۵۲ء)

مدیر رضا کار کے کلمات طہیات آپ کے سامنے ہیں۔ ان کی اسس سو قیاز گفتگو کا

۵۔ یہ لفظ مدیر رضا کار نے اس طرح لکھ کر اپنی علمیت کا ثبوت دیا ہے۔



جواب ترک کی بنا پر بھی دیا جاسکتا ہے۔ مگر ہمارا مقصد گالی کا جواب گالی نہیں ہے۔ بلکہ مقصد  
دل و دماغ کے ساتھ حقیقت امر کو آپ کے سامنے رکھنا ہے۔ اس لیے ہم صرف ذخیرۃ المعاد  
کی مکمل عبارت آپ کے سامنے رکھ دیتے ہیں۔ جس کو فارمین کرام خود پڑھ لیں اور پھر مدبرِ ضاکا  
کی صداقت و امانت کا اندازہ لگالیں کہ ہم نے حوالہ غلط دیا ہے یا صحیح۔ اور شیعہ مذہب  
میں شمر و زینب کا سانگ بنانا جائز ہے یا نہیں۔ لیجئے مکمل حوالہ یہ ہے :-

<p>”ایا شبیہ در آوردن که مراد از عزا داری امام حسین علیہ السلام باشد کہ شمر درست نے کند و طرف دیگر زینب درست می کند۔ یا اینکه مراد است چه حکم دارد جواب : عیب ندارد۔ بلکہ مدوح است۔ مادامی کہ مشتمل بر محرم خارجی مثل غنا و نحو آن نباشد۔“ (ذخیرۃ المعاد ص ۶۱)</p>	<p>کیا سانگ بھرنا کہ مراد اس سے امام حسین کی عزا داری ہوتی ہے۔ بایں طور کہ ایک طرف شمر کا سانگ بھریں اور دوسری طرف حضرت زینب کا سانگ بھریں۔ اس طرح پر کہ ایک طرف مرد ہے کیا حکم رکھتا ہے جواب : عیب نہیں رکھتا بلکہ بہت اچھا کام ہے۔ جب تک کہ مشتمل</p>
--	---

محرم خارجی مثل غنا اور مثل اس کی نہ ہو۔

دیکھیے اس میں تصریح ہے۔ وہ شبیہ جس کا مقصد امام حسین علیہ السلام کی عزا داری ہو  
اور اس مقصد کے لیے اگر زینب اور شمر کی شبیہ بنائی جائے تو اس میں کوئی عیب نہیں ہے۔  
بلکہ (مدوح) بہت خوب ہے۔ ہاں اس میں یہ قید ہے کہ اس شبیہ کے ساتھ کوئی محرم  
خارجی نہ ہو۔ جیسے غنا وغیرہ۔ تو اس قید سے نہ ہمیں پہلے انکار تھا اور نہ اب ہے۔ ہمیں  
تو صرف یہ ہی بتانا تھا کہ ماتم وغیرہ کے لیے شیعہ مذہب میں شمر و زینب کی شبیہ بنانا صرف



جائز ہی نہیں بلکہ ممدوح ہے۔ اور یہ بات مدیر رضا کار کو بھی تسلیم ہے۔ پھر نہیں معلوم انہیں کیوں غصہ آ رہا ہے۔ اور جس بات کو وہ خود تسلیم کرتے ہیں اگر اس کو کوئی دوسرا ظاہر کرے تو وہ کیوں ناراض ہوتے ہیں۔

اس سلسلہ میں یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ یہاں تشبیہ سے مراد تصویر نہیں بلکہ **توضیح** سانگ ہے۔ جیسے ایکٹر اور ایکٹرس جہانگیر اور نور جہاں کا سانگ فلم میں بھرتے ہیں۔ چنانچہ ذخیرۃ المعاد کے حاشیہ پر تشبیہ کے معنی یہ کیے ہیں۔

تشبیہ یعنی خود الصوت کے ساختند جس کا مطلب یہ ہوا کہ عزاداری امام حسین کے لیے اگر شہر اور زینب کا پارٹ ادا کیا جائے یعنی ایک شخص تو شہر بنے اور دوسرا حضرت زینب کا سانگ بھرے (جو سیدنا امام حسین علیہ السلام کی سگی بہن ہیں) تو یہ بات شیعہ مذہب میں نہ صرف جائز ہے بلکہ ممدوح بھی ہے۔ البتہ یہ قید ضرور ہے کہ اس کے ساتھ کوئی محرم خارجی نہ ہو۔ مگر اس قید کا ہونا نہ ہونا برابر ہے۔ کیونکہ تشبیہ بنانا خصوصاً حضرت زینب کا سانگ بھرنا جو حضرت سیدنا امام حسین علیہ السلام کی سگی بہن ہیں۔ خصوصاً ایک مرد کا حضرت زینب کا پارٹ ادا کرنا۔ فیصل ہی نہایت مذموم ہے۔ اب چاہیے اس کے ساتھ کوئی دوسرا محرم ہو یا نہ ہو نفس تشبیہ ہی کب جائز ہے اور پھر یہ بات کتنی مذموم ہے کہ سیدنا امام حسین کی سگی بہن کا روپ ایک مرد انار سے (معاذ اللہ) یہ تو محبت ان اہل بیت کبھی کبھی گوارا نہیں کر سکتے۔

بہر حال اصل عبارت قارئین کے سامنے ہے۔ اب وہ خود ہی فیصلہ کر لیں، کہہ کوئی سچا ہے اور مدیر رضا کار نے جو کچھ لکھا ہے اس میں کتنا وزن ہے۔



## ضربِ یازدہم

مسجد میں حقہ پینا جائز ہے | رضوان میں لکھا گیا تھا کہ شیعہ مذہب میں مسجد میں بیچہ کر  
حقہ پینا جائز ہے۔ اس حوالہ کو بھی مدیر رضا کار

نے من و عن تسلیم کیا ہے۔ البتہ جب ان سے جواب نہیں بن پڑا تو انہوں نے حسب  
عادت لفاظی سے ضرور کام لیا ہے۔ مثلاً فرمایا ہے۔

### رضا کار

۱۱۔ مدیر رضوان کی نظر تو صرف پکی رفتی تک ہے۔

۱۲۔ کسی چیز کا جائز ہونا اور بات ہے اور عمل دوسری چیز ہے۔

۱۳۔ کیا کسی شیعہ کو آپ نے مسجد میں حقہ پیتے دیکھا ہے۔ جن چیزوں کا

استعمال گھر میں جائز ہو، مسجد میں بھی جائز ہوتا ہے۔ یہ لکھ کر انھوں نے

یہ بھی لکھ دیا ہے کہ مساجد میں حقہ نوشی کے لیے شرعاً کوئی ممانعت نہیں ہے

البتہ مقامی تہذیب اور رسم و رواج کو رفتار کرتا ہے۔ (رضا کار تسلیم و تمبر)

رضوان: اب جبکہ مدیر رضا کار خود ہی تسلیم کر رہے ہیں کہ مسجد میں حقہ نوشی کی ممانعت

پر کوئی دلیل شرعی نہیں ہے تو اب ہمارا اس پر مزید تبصرہ بے کار ہے۔ البتہ مدیر رضا کار

سے یہ گزارش ضرور کرنی ہے کہ جب آپ کے نزدیک مسجد میں حقہ پینا جائز ہے اور

آپ خود اس کو تسلیم کرتے ہیں تو اگر رضوان یہی بات لکھ دیتا ہے تو آپ کو کیوں غصہ

آتا ہے۔ اس کے علاوہ ہمیں یہ بھی کہنا ہے کہ یہ اصول ہی غلط ہے کہ جو چیز فی نفسہ جائز

وہ مسجد میں بھی جائز ہوتی ہے۔ حالانکہ یہ سدا امر ہے کہ مسجد محض ذکر الہی کے لیے



ہے۔ وہاں کا ادب و احترام ہر مسلمان کے لیے فرض ہے۔ مسجد میں تجارت کرنا۔  
 دنیا کی باتیں کرنا۔ بوجی سے صحبت کرنا۔ پیاز و لہسن کھا کر مسجد میں آنا۔ یہ کام اگرچہ خارج  
 مسجد جائز ہیں۔ مگر مسجد میں حرام اور گناہ شدیدہ ہیں اور یہ حکم شرعی ہے۔ یعنی اسلام  
 نے مسجد کے احترام کا حکم دیا ہے۔ اب جو بات بھی مسجد کے احترام میں خلل انداز  
 ہوگی وہ مسجد میں ناجائز ہی رہے گی۔ خواہ خارج مسجد جائز ہی ہو۔ لہذا مدیر رضا کار  
 کا یہ کہنا کہ مسابد میں حقہ نوشی کے لیے شرعاً کوئی ممانعت نہیں ہے تو یہ فتویٰ بھی شیعہ  
 مذہب کا ہے۔ اہل سنت کے ہاں تو ہر وہ کام مسجد میں ناجائز ہے جو مسجد کے احترام میں  
 خلل انداز ہو سکتا ہے۔

رضا کار؛ مدیر رضا کار نے یہ بھی لکھا ہے :-

البتہ رسم و رواج گرفت کرتا ہے اور مقامی تہذیب حاصل ہوتی ہے۔ اور  
 اس کا ہمیں خیال رکھنا چاہیے۔ لیکن جن ممالک میں یہ رواج نہیں ہے،  
 وہاں قانونی گنجائش سے پورا پورا فائدہ اٹھایا جاتا ہے۔ آپ بغداد کی  
 مساجد میں جا کر ملاحظہ فرمائیں۔ اگر خطیب صاحب خود محراب کے پاس  
 سگریٹ پی کر تدخین کے جواز کا عملی ثبوت نہ پیش کر دیں تو ہمارا ذمہ۔  
 (رضا کار۔ یکم دسمبر ۱۹۵۲ء)

رد عنوان : یہاں مدیر رضا کار یہ کہنا چاہتے ہیں کہ پاکستان و ہندوستان میں چونکہ  
 رواج نہیں ہے۔ اس لیے لوگ حقہ اور سگریٹ مسجد میں نہیں پیتے۔ البتہ جن ممالک  
 میں رواج ہے۔ جیسے بغداد میں تو وہاں مسجد کے محراب میں حقہ سگریٹ پی جاتی ہے۔  
 اس کا جواب یہ ہے کہ یہ بات بھی آپ ہی کے مذہب کے مطابق ہوگی۔



اہل سنت کے ہاں تو بہر حال مسجد میں حُفّہ پینا ناجائز ہے اور یہ حکم رواج یا تہذیب و تمدن کی بنا پر نہیں ہے۔ بلکہ قرآن و حدیث کی ہدایات کی بنا پر ہے۔ آپ بغداد چھوڑ کر پاکستان ہی کی مساجد میں شوق سے حُفّہ پیجئے۔ ہمیں اس میں کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ جبکہ آپ کے مذہب میں مسجد حُفّہ پینا جائز ہے۔

اب رہا بغداد کے خطباء کا معاملہ، تو اول تو یہ ہی غلط ہے کہ بغداد میں حنفی مساجد کے خطیب حُفّہ پی لیتے ہیں۔ ہم نے تو یہ سنا نہیں۔ البتہ یہ سنا ہے کہ ایران میں شیعہ لوگ اپنی مساجد میں جو تہیوں سمیت چلے جاتے ہیں۔ اور اگر بالفرض یہ بات مان بھی لی جائے کہ بغداد میں شیعہ سنی دونوں طبقوں کے خطیب مسجد میں حُفّہ پی لیتے ہیں۔ تو ان لوگوں کے عمل سے ناجائز فعل جائز نہیں ہو سکتا۔ اگر وہ جائز ہو گا تو جائز کہا جائے گا۔ اور اگر شریعت محمدیہ اس کو ناجائز کہے گی تو اس کو ناجائز قرار دیا جائے گا۔ لہذا اس معاملہ میں بغداد کا حوالہ دینا ہر سلیم العقل کے نزدیک کوئی وزن نہیں رکھتا اور اگر آپ کے نزدیک کسی ملک کے عوام کا فعل ہی دلیل شرعی ہے تو پھر جناب کو چاہیے کہ یہ بھی فتوے دے دیں کہ چونکہ ترک کی میں عورتیں پردہ نہیں کرتیں۔ وہاں کے علماء اور خطباء کی بیویاں بے پردہ پھرتی ہیں۔ اس لیے عورتوں کا بے پردہ پھیرنا جائز ہے۔ ذرا غور فرمائیے آپ نے بغداد کا حوالہ دے کر اپنے وقار علمی میں کتنا اضافہ فرمایا ہے؟

رضا کار : اس سلسلے میں بدیر رضا کار نے یہ بھی لکھا ہے کہ رمضان میں عوام مسجد میں افطار کرتے ہیں اور روٹی کھاتے ہیں۔

رضوان : اول تو روزہ افطار کرنے اور حُفّہ پینے میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ اس کے علاوہ اہل سنت و جماعت کے ہاں مطلقاً مسجد میں روٹی کھانا بھی جائز نہیں



ہے مسجد میں وہی شخص روٹی کھا سکتا ہے جو اعتکاف میں نیت کرے۔ یہ جواز بھی اعتکاف کی نیت پر ہے۔ نہ کہ محض روٹی کھانے پر۔ اس لیے جناب کا حلقہ کو روزہ افطار کرنے پر قیاس کرنا بھی قیاس مع الفارق ہے اور معاف کیجئے جناب کو تو علم کا بڑا دعویٰ ہے اور آپ نے راقم کے متعلق تحریر فرمایا ہے کہ اس کی نظر تو بس کی روٹی تک ہے۔ مگر جناب اپنی نظر کے شاہکار بھی ملاحظہ فرمائیے۔ ایسی ہی تکی باتیں تو کوئی بچہ بھی نہیں لکھ سکتا۔

رضا کار: اس کے بعد مدیر رضا کار رقمطراز ہیں۔ اور اپنے خیال میں علم و عرفان کا دیا بہاتے ہوئے فرماتے ہیں:-

”کیا ہر جائز و مباح امر پر عمل ضروری ہے۔ اگر جواب اثبات ہے تو اذبا عن ہے کہ فقہ احناف کی رو سے کتے کے مدبوغا چمڑے پر نماز جائز ہے (شرح قلیں) نیز کھجور کی شراب سے وضو جائز ہے تشہد کے بعد اتمام نماز سے قبل اگر کوئی ریج صا ور کرے تو نماز جائز ہے۔ اب فرمائیے کتنے حنفی مسلمان ہیں جو نماز کے سلسلہ میں ان مباح طریقوں پر عمل کرنا تو درکنار انہیں اچھا بھی سمجھتے ہیں۔ (رضا کار یکم دسمبر ۱۹۵۲ء)“

رضوان: ہمارا خیال تھا کہ مدیر رضا کار کچھ علم بھی رکھتے ہوں گے۔ مگر ان کی تحریر سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ موصوف کو صرف علم کا دعویٰ ہی دعویٰ ہے اور علم کی ان کو ہوا بھی نہیں لگی ہے یہ صحیح ہے کہ ہر جائز و مباح امر پر عمل ضروری نہیں ہے۔ مگر یہ بات تو آپ اس وقت کہہ سکتے تھے جبکہ ہمارا یہ دعویٰ ہوتا کہ شیعہ حضرات مسجد میں حلقہ پیتے ہیں ہم نے تو یہ دعویٰ کیا ہی نہیں ہم نے تو صرف یہ لکھا تھا کہ شیعہ مذہب میں مسجد میں حلقہ پینا جائز ہے۔ ہم



نے جو از کا اظہار کیا تھا نہ کہ عمل کا۔ اب نامعلوم جناب کے دماغ مبارک میں یہ بات کیسے آئی کہ جو از کے اظہار سے عمل کا اظہار بھی ہو جاتا ہے۔

گتے کی کھال | نہیں ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ گتہ حرام ہے۔ لیکن احناف کے

ہاں ہر جانور کی کھال (خنزیر کے سوا) رنگنے سے پاک ہو جاتی ہے۔ تو اگر گتے کی کھال بھی رنگ لی جائے تو پاک ہو جائے گی۔ کیونکہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا ہے:-

کل اھاب دبیغ فقد	جب کھال رنگ لی جائے تو وہ
طھر (بخاری)	پاک ہو جاتی ہے۔

اس حدیث میں کل کا لفظ موجود ہے۔ جو اپنے عموم کی وجہ سے ہر جانور کی کھال کو شامل ہے۔ خواہ وہ جانور حلال ہوں یا حرام۔ لہذا اس حدیث کی روشنی میں یہ ماننا پڑے گا کہ گتے کی کھال کو اگر رنگ لیا جائے تو وہ بھی پاک ہو جائے گی اور اس پر نماز اگر پڑھی جائے تو جائز ہے۔ اگرچہ مکروہ ہے۔ مگر ہمیں جو از سے انکار نہیں ہے۔

وکل اھاب دبیغ فقد طھر	جس کھال کو بھی رنگ لیا جائے تو
وجازت الصلوٰۃ فیہ	وہ پاک ہو جاتی ہے۔ اس پر نماز
والوضوء منہ الا جد الخنزیر	جائز ہے اور وضو بھی مگر خنزیر کی
(رہدایہ جلد اول)	کھال کسی طرح بھی پاک نہیں ہوتی۔

لأنہ رجس۔ اذالہا فی قولہ لقا	کیونکہ خنزیر نجس العین ہے قرآن پاک
فانہ رجس۔ منصرف الیہ۔	میں ارشاد ہے انہ رجس اس آیت

میں کہ صغیر خنزیر کی طرف لوثی ہے۔ جس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ خنزیر یہ تمام



(چونکہ خنزیر نجس العین ہے) اس لیے

خیر: یہ کہ کسی بھی چیز سے نہ نفع

اٹھانا جائز ہے اور نہ اس کی

خرید و فروخت جائز ہے۔

دیکھ ہر جانور کی کھال (خواہ وہ حرام ہو

خبر کا کھال کسی طرح بھی پا کر نہیں ہوتی۔

... کے سب ناپاک

وہنا حاز سے کہو کہ قرآن پاک میں اِنَّہ

لے نزدیک ۴ مضمہ خنزیر کی طرف لوٹتی ہے جس

ہر ہونا ثابت ہوتا ہے بہر حال ہمارے

اعانت کے بعد پاک ہو جاتی ہے۔ جیسے شیر

س. نامعلوم اس یہ دیدیر رضا کار کو کیا اعتراض

سے متعدد کام لیے جاتے ہیں۔ کوٹ کے

استعمال ہوتی ہیں۔ بشیر کی کھال عموماً گھڑوں میں

جاتی ہے۔ اس لیے پاک ہے۔ اس میں کھتر اس

کارتے غوام میں یہ تاثر پیدا کرے گی کہ

الحال بھی نہ کہنے سے پاک ہو جاتی ہے۔ مہین

لی اور مستقر اپنے کو بیان کر دیں۔ ہمارے ہاں تو

کا استعمال جائز نہیں ہے۔ مگر خباب کے مدد



مہذب میں خنزیر کے چمڑے کے ڈول کو استعمال کرنا جائز ہے۔

۱۔ سئل الصادق عن جلد

الخنزیر یجعل دلوًا یستقی

به الماء قال لا بأس۔

(من لا یخطئہ الفقیہ ج ۱ ص ۱۵)

امام جعفر صادق سے پوچھا گیا کہ

خنزیر کے چمڑے سے جو ڈول بنایا جاتا

ہے اس سے پانی کھینچ سکتے ہیں۔

آپ نے فرمایا کچھ مضائقہ نہیں۔

۲۔ ابن بابویہ شیعہ نے سحر کے بالوں کی رسی سے پانی نکالنے کو جائز لکھا ہے۔ چنانچہ

کتاب من لا یحضرہ الفقیہ ج ۱ ص ۱۶ پر ہے

ولا بأس بان یستقی الماء

بجبل اتخذ من شعر الخنزیر

۳۔ سئل ابو جعفر و ابو عبد

الله فقیل لهما انا نستری ثیاباً

اصابه الخمس و ودك الخنزیر

ان صلی فیہا قبل ان نفسلہا

فقال نعم و لا بأس انما حرم

الله اكله و شربہ و لم یحرمہ

لبسہ للصلوۃ۔

(من لا یحضرہ الفقیہ ج ۱ ص ۱۵)

خنزیر کے بالوں سے جو رسی بنائی جائے

اس سے پانی کھینچنے میں کچھ مضائقہ نہیں۔

ابو جعفر اور ابو عبد اللہ سے سوال کیا گیا کہ

جس کپڑے کو شراب اور خنزیر کی چربی

لگی ہو ہم اس کو خرید کر بغیر دھوئے

ان کپڑوں میں نماز پڑھ سکتے ہیں۔ تو

آپ نے فرمایا ہاں۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ

نے شراب اور خنزیر کا کھانا پینا حرام

کیا ہے۔ پہننا حرام نہیں کیا۔

(سبحان اللہ)

۴۔ اسی طرح مستند شیعہ کتاب بحار الانوار ج ۱۰ ص ۱۶ میں ہے۔

و هذه الاشياء كلها ملبسه

یہ تمام اشیاء پہننے کی ہیں۔ برہن



یا صوف یا بال یا اذن اور یہ تمام  
پاک ہیں۔

الشیاء صوفاً و شعراً و براً  
و هذا کله ذکی۔

مدیرِ رضا کار تو ہمیں کتے کی کھال کا طعنہ دے رہے تھے۔ حالانکہ کتا خنزیر کی طرح  
حرام نہیں ہے۔ یعنی کتے کی حرمت قرآن سے نہیں بلکہ حدیث سے ثابت ہے مگر خنزیر  
تو قرآن کی نصِ قطعی سے حرام اور ناپاک ہے۔ قرآن پاک میں فائدہ جس کا لفظ آیا  
ہے۔ جس سے خنزیر کے تمام اجزاء کو ناپاک اور حرام ہونا ثابت ہوتا ہے۔ مگر شیعہ  
مذہب میں خنزیر کا چمڑہ اور بال اور صوف پاک ہیں۔ کیا مدیرِ رضا کار اس پر بھی روشنی  
ڈالیں گے اور اپنے مذہب کی پاکیزگی و طہارت پر بھی غور فرمانے کی زحمت گوارا کریں گے؟  
اس کے علاوہ طبری حیرت کی بات یہ ہے کہ شیعہ مذہب میں خنزیر کے گر جانے سے کنوئیں کا  
کل پانی نہیں نکالا جاتا۔

ستر ڈول آدمی کے گرنے پر۔  
پچاس ڈول ونبہ کے خون کے گرنے  
پر اور آدمی کے تازہ پاخانے کے  
گرنے پر صرف پچاس ڈول نکالے جائیگی۔  
اور چالیس ڈول لومڑی۔ خرگوش  
بکری۔ سور۔ بلی۔ کتا اور اس کی  
مثل جانوروں کے گرنے پر نکلے  
جائیں گے۔

۱۔ و سبعین دلواً للانسان۔  
۲۔ و خمسین دلواً للدم الکبش  
والعذرة الرطبة وھی فضلة  
الانسان۔  
۳۔ و أربعین دلواً للثعلب و لارنب  
والشاة و الخنزیر و المصرة و  
الکلب و شبہ ذالک  
(روضہ سید ص ۷)

مدیرِ رضا کار کو معلوم ہونا چاہیے۔ یہ فتویٰ کسی معمولی شخصیت کا نہیں ہے۔ یہ حوالے



الروضۃ البہیہ شرح لمعہ و مشقیہ کے ہیں جو شیعوں کے شہید ثانی محمد بن مکی کی تصنیف ہے  
ان حوالوں پر غور کیجئے اور شیعہ مذہب کا مستحضر اپہ بلا حفظ کیجئے۔

۱۔ آدمی گر جائے تو ستر ڈول نکالنے کا فتویٰ ہے۔ مگر خنزیر گر جائے تو صرف چالیس  
ڈول نکالنے سے کنواں پاک ہو جاتا ہے۔ گو یا شیعہ مذہب میں انسان خنزیر سے بھی  
زیادہ ناپاک ہو گیا۔

۲۔ پھر کبریٰ خرگوش یہ جانور حلال ہیں۔ ان کے گرنے پر چالیس ڈول کا حکم ہے۔  
اور خنزیر جو کہ نجس العین ہے۔ کتا۔ بومڑی۔ بلی کے گرنے پر بھی یہی حکم ہے۔  
۳۔ پھر رنے پر سہاگریہ کے انسان کا تازہ پاخانہ گر جائے تو بھی کنویں کا کل پانی نکالنے کا  
حکم نہیں دیتے۔ بلکہ صرف پانس ڈول نکالنے کا حکم دیا گیا ہے۔

۴۔ وثلاثین ذلوا الماء المطر المحالط  
للبول والعذرة وخرأ الكلاب  
وعشرة دلاء لبائس العذرة  
وسبع دلاء للطير والفارة  
مع انتفاخها وبول الصبي و  
غسل الجنب وخروج الكلب  
من ماء البئر حيا وخمس لذق  
الدجاج وثلاث دلاء لفارة  
والحیة۔

(لمعہ مشقیہ ص ۱)

۱۔ تیس ڈول نکالے جائیں۔ اگر عینہ  
کا پانی جو پیشاب و پاخانہ سے ملا ہو  
اور کتے کا پاخانہ ۱۰۲۰ اور دس  
ڈول نکالے جائیں اگر خشک پاخانہ  
گر جائے ۱۰۲۰ اور اگر پرندے اور چوہا  
جبکہ کھٹ کر پھول جائے اور بچہ کا  
پیشاب اور جنبی کا غسالہ اور کتا  
زندہ نکل آئے تو سات ڈول نکالنے  
چاہئیں۔ ۴۔ اگر مرغی کا پاخانہ گر  
جائے تو پانچ ڈول نکالے جائیں۔



ان حوالوں پر غور کیجئے۔ شیعہ مذہب کتنا مستفرا ہے۔ ۱۔ خشک پاخانہ کے گرنے پر دس ڈول  
بچہ کا پیشاب اور کتا جبکہ زندہ نکل آئے تو سات ڈول اور چوہا جبکہ زندہ نکل آئے تو تین

۲۔ بچہ کا پیشاب اور کتا جبکہ زندہ نکل آئے تو سات ڈول اور چوہا جبکہ زندہ نکل آئے تو تین  
ڈول نکلے جانے کا حکم ہے (سبحان اللہ) اس پاکیزگی پر بھی ذرا مدبرِ رضا کا غور کر لیں۔

رہی کھجور کی شراب تو معاف کیجئے۔ آپ نے شراب کا لفظ اپنی طرف سے لگایا

نبیذ کمر ہے۔ یہ آپ اپنی عادت سے مجبور ہیں۔ اور خیانت کرنا آپ کا خاص مذہبی

مشغلہ ہے۔ ہمارے ہاں کھجور کی شراب ناپاک و نجس ہے۔ البتہ کھجور کا زلال جبکہ اس میں نشہ

نہ ہو پاک ہے۔ اور جب پانی نہ ملے تو کھجور کے زلال سے وضو کرنا جائز ہے۔ یہ بھی ایک

خاص صورت میں جبکہ پانی نہ مل سکے۔ چنانچہ ہماری تمام فقہی کتب میں اس مسئلہ کی وضاحت ہے۔

اور اگر پانی نہ ملے اور نمازی کے

پاس کھجور کا زلال ہو تو ایسی صورت

میں تہیمہ جائز نہیں بلکہ اسی زلال

سے وضو کر کے نماز پڑھے۔

فان لم یجد الا نبیذ التمس

قال ابو حنیفہ یتوضا بہ

ولا یتیمم (ہدایہ)

پھر یہ کوئی اعتراض کی بات نہیں ہے۔ کھجور کا زلال جبکہ اس میں نشہ نہ ہو اس کا

پینا جائز ہے۔ جیسے بخار میں آلو بخارے کا زلال دیتے ہیں۔ مگر اس میں نشہ نہیں ہوتا۔

اس لیے اس کا استعمال جائز ہے۔ ہاں اگر کھجور یا آلو بخارے کے زلال کو سٹرایا جائے

پکایا جائے اور اس میں نشہ پیدا ہو جائے تو اب اس کا استعمال حرام ہے۔ اب آپ کا

کھجور کے زلال کو شراب سے موسوم کرنا یا تو جہالت پر مبنی ہے یا عوام کو دھوکہ میں مبتلا کرنا۔

آپ تو مذہبِ شیعہ کے آزاد و بے باک ترجمان کے رئیس القلم ہیں۔ کم از کم رئیس القلم کو تو ایسی

خیانت اور بے باکی کا مظاہرہ نہیں کرنا چاہیے۔ مگر قبولِ اقتداز ہے۔۔۔۔۔



اس کے علاوہ یہ بھی گزارش ہے کہ آپ نے نبیذکر کا تو حوالہ دے دیا۔ حالانکہ اس میں شرعاً و عقلاً کوئی خرابی نہیں ہے۔ مگر جناب نے اپنے مذہب کا مطالعہ نہیں فرمایا۔ اہلسنت کے ہاں تو نبیذکر سے پانی نہ ملنے پر وضو جائز ہے۔ مگر

**مٹھوک سے استنجا** | شیعہ مذہب میں پانی نہ ملے تو مٹھوک سے استنجا کرنا جائز ہے۔  
(دیکھئے کتاب من لایحضرہ الفقیہ ج ۱ ص ۲۱)

اب ذرا مجھے بتائیے کہ مٹھوک سے استنجا کس طرح کیا جائے گا؟ خیر مٹی یا کوئلے سے چھوڑیے۔ مٹھوک سے پاخانہ کیسے صاف ہوگا؟

**خروج عن الصلوٰۃ** | رہا نماز کا مسئلہ تو وہ بھی ٹھیک ہے۔ اور اس کی حقیقت صرف اس قدر ہے کہ ہمارے ہاں نماز میں یہ شرط ہے کہ اپنے اختیار سے نماز سے

باہر آئے۔ اب اگر کسی شخص نے نماز سے باہر آنے کا یہ طریقہ اختیار کیا کہ اپنے ارادہ سے یہ کچ خارج کر دی۔ تو ہمارے ہاں اس کی اصل نماز ہو جائے گی۔ مگر اس کے ساتھ یہ بھی قید ہے کہ اگر کسی نے نماز کا مذاق اڑانے کے لیے ایسا کیا تو کافر ہو جائے گا۔ ایمان سے ہاتھ دھو بیٹھے گا۔ اور مذاق کے طور پر تو نہیں، مگر قصداً عمدتاً ایسا کر لیا تو نماز تو ہو جائے گی مگر مکروہ تحریمیہ ہوگی۔ ایسی نماز کا دوبارہ پڑھنا واجب ہوگا۔ اور توبہ کرنا ضروری ہوگا۔ کیونکہ ہمارے ہاں لفظ سلام سے نماز سے خارج ہونا واجب ہے۔ عالمگیری میں ہے:-

وتفاد علی وجه غیر مکروہ | نماز کو دوبارہ لوٹائے بائیں طور کہ نماز فعل مکروہ سے خالی ہو۔

ہم نہیں سمجھ سکتے مدیر رضا کار نے ان دوستوں کو چھیڑ کر کونسا بتیرا رہا ہے۔ اور ان مسئلوں کو بیان کر کے ہم پر کونسا الزام رکھنا چاہا ہے؟



رضا کار: اسی سلسلے میں مدیر رضا کار نے ایک حدیث بھی نقل کر دی ہے جس کا ترجمہ انہوں نے یوں کیا ہے :-

”رسالتِ آب کے زمانے میں مسجد نبوی کا یہ عالم تھا کہ کتوں کی آماجگاہ بنی رہتی تھی اور پھر دھونا دھلانا تو درکنار پانی تک نہیں چھڑکا جاتا تھا۔“  
(رضا کار - یکم دسمبر - ۱۹۵۲ء)

رضوان: اس موقع پر ہم پہلے تو یہ کہنا چاہتے ہیں کہ مدیر رضا کار نے پھر خیانت سے کام لیا اور ترجمہ غلط کیا ہے۔ اصل عبارت بخاری کی یہ ہے :-

كانت الكلاب تدبر وتقبل — کہ اس وقت چونکہ مسجد نبوی کی چار دیواری نہ تھی اس لیے کتے بھی مسجد میں آتے جاتے تھے۔ لیکن تدبر اور تقبل کا ترجمہ مدیر رضا کار نے آماجگاہ کیا۔ جس کا مطلب یہ ہو گیا کہ مسجد نبوی میں ہر وقت کتوں کا ہجوم رہتا تھا۔ اب اگر شیعوں میں کوئی انصاف پسند ہے تو وہ غور کر سکتا ہے کہ مدیر رضا کار ایک توبے نگار کی بات کہتے ہیں اور اس پر مزید یہ کہ ترجمہ میں خیانت فرماتے ہیں۔

ثانیاً: ہم یہ سمجھنے سے بھی قاصر رہے کہ مدیر رضا کار اس روایت سے ہم پر کیا الزام قائم کرنا چاہتے ہیں۔ اس روایت کی حقیقت یہ ہے کہ ابتدائے اسلام میں مسلمان غریب تھے۔ مسجد نبوی کی حالت یہ تھی کہ اس کی چار دیواری نہ تھی اور نہ پکافرش تھا۔ چار دیواری نہ ہونے کی وجہ سے جانور بھی وہاں آتے جاتے تھے۔ اور یہ امکان ہے کہ وہاں جانور پیشاب وغیرہ بھی کرتے ہوں گے۔ تو راوی حدیث نے اس زمانہ کی حالت بیان کی ہے کہ اس زمانہ میں ایسا ہوتا تھا جو بالکل ٹھیک ہے۔ اس میں آپ کو کیا اعتراض ہے؟ اب رہا پانی چھڑکنے یا دھونے کا معاملہ تو دھونے کا سوال اسی لیے پیدا نہیں ہوتا کہ



وہ فرش کچا تھا۔ عرب میں زمینی زمین ہوتی ہے۔ اس کو اگر دھو یا جائے تو پانی بہنے کی بجائے جذب ہی ہوگا۔ تو اگر وہاں کتے یا دوسرے جانور پیشاب کرتے ہوں گے تو زمین سورج کی روشنی میں سوکھ جانے کی وجہ سے پاک ہو جاتی تھی۔ اس لیے اس کے دھونے یا پانی چھڑکنے کی ضرورت ہی نہ تھی۔ چنانچہ کچھی زمین کے متعلق، بلکہ کچے فرش کے متعلق ذخیرۃ المعاد میں بھی یہی لکھا ہے کہ زمین پر اگر نجاست ہو اور وہ سوکھ جائے اور نجاست کا اثر زائل ہو جائے تو زمین پاک ہو جاتی ہے۔ (دیکھو اپنی کتاب مذہبی۔ ذخیرۃ المعاد کا صفحہ ۳) غرض کہ مسئلہ کہ زمین جب خشک ہو جائے تو پاک ہو جاتی ہے۔ ہمارا اور آپ کا متفقہ مسئلہ ہے۔ پھر نامعلوم آپ یہ کیوں کہتے ہیں کہ:-

”قلیاں کشیدن کا طعنہ دینے والے ذرا اپنے فقہی ذخیرہ سے مزخرفات کو

پاک کرنے کی کوشش کریں۔“ — رضا کار یکم دسمبر ۱۹۵۲ء

تو ہم تو پاک کرنے کی کوشش کرنے کو تیار ہیں۔ مگر کوئی ایسی بات بھی ہو جسے پاک کیا جائے۔ آپ ہی بتائیے کہ اگر زمین پر کتنا پیشاب کرے اور وہ سوکھ جائے اور نجاست کا اثر زائل ہو جائے تو پاک ہو جاتی ہے یا نہیں؟ — اگر جواب اثبات ہے (اور آپ کو جواب اثبات ہی دینا پڑے گا۔ کیونکہ ذخیرۃ المعاد ص ۳ پر یہ مسئلہ موجود ہے) تو جو بات آپ کو بھی تسلیم ہے اور جو مسئلہ آپ کے مذہب کے بھی مطابق ہے، اس پر اعتراض کرنے کے کیا معنی؟

رضا کار، مدیر رضا کار نے اسی سلسلہ میں دو باتیں اور لکھی ہیں جن کا خلاصہ یہ ہے کہ:-

”آپ ہمیں تو احترام مسجد کا الزام دیتے ہیں۔ مگر آپ کے بڑے

تو وہ ہیں جنہوں نے خلافت کے دور میں گاندھی کو جامع مسجد کے منبر پر بٹھا دیا۔“

(رضا کار یکم دسمبر ۱۹۵۲ء)



**رضوان:** اس کا جواب یہ ہے کہ جن لوگوں نے گاندھی کو منبر پر بٹھایا، وہ ہمارے بزرگ یا ہمارے طبقہ کے علماء نہ تھے۔ اہلسنت وجماعت (بریلوی) کا کوئی فرد کانگریس میں شامل نہیں ہوا۔ لہذا ان کے افعال کی ذمہ داری ہم پر عائد کرنا ایک توہینت و انصاف کا خون کرنا ہے۔ اور دوسرے اپنی ہی سنسی اڑانا ہے۔ کیونکہ زمانہ کو معلوم ہے ہم اہلسنت وجماعت نے کانگریس کا بھی ساتھ نہیں دیا اور جن نام نہاد مسلمان علماء یا افراد نے گاندھی کو مسجد کے منبر پر بٹھایا ان کے اس فعل کی تردید میں علماء بریلی نے سینکڑوں رسائل شائع کیے جو آج بھی پاک و ہند کے اکثر مسلمانوں کے پاس ہیں۔ لہذا کانگریسی مولویوں کے افعال کو دیکھ کر ہمیں الزام دینا ایک ایسی مجہول حرکت ہے جو کوئی وزن نہیں کھیتی۔

**رضا کار:** دوسری بات مدیر رضا کار نے یہ فرمائی ہے کہ:-

”آپ وانا صاحب کے مزار پر جا کر دیکھئے۔ وہاں جھنگ۔ چرس وغیرہ نہ جانے کن کن بلاؤں کا ہجوم رہتا ہے۔ لیکن وہاں کوئی واعظ دم نہیں مارتا۔ اور وہاں مدیر رضوان کو کوئی بے ادبی کا پہلو نظر نہیں آتا۔“

(رضا کار یکم دسمبر ۱۹۵۲ء)

**رضوان:** یہ الزام بھی مدیر رضا کار نے اپنی جہالت کی بنا پر ہم پر رکھا ہے۔ وانا صاحب کے مزار مبارک پر ہم لوگ حاضری دیتے ہیں۔ اور وہاں جو بات خلاف شرع ہوتی ہے۔ ہم حتی المقدور منع بھی کرتے ہیں۔ لہذا یہ کہنا کہ ہم لوگ دم نہیں مارتے بالکل جھوٹ ہے۔ ابھی کا تازہ واقعہ ہے کہ وہاں بعض جاہل لوگ مزار کو سجدہ کرتے تھے۔ یہ ہماری ہی کوشش کا نتیجہ ہے۔ اب وہاں سجدہ کے خلاف بورڈ لگا دیے ہیں کہ:-

”قبر کو سجدہ کرنا حرام ہے۔“



پھر دوسری بات یہ ہے کہ داتا صاحب کے مزار کے اندر و فی حقہ میں کوئی  
چرس، بھنگ وغیرہ ناجائز امور ہم نے نہیں دیکھے۔ البتہ مزار مبارک سے باہر ایسا ہونا  
ہوگا۔ مگر یہ بات ہمارے اختیار سے باہر ہے۔ کیونکہ ہمارے پاس حکومت نہیں ہے  
کہ ڈنڈے کے زور سے منوائیں۔ البتہ جہان نکت تسلیع کا تعلق ہے۔ ہم عرس کے موقع  
پر اور دیگر مجالس میں خلاف شرع امور کے متعلق وعظ نصیحت کرتے رہتے ہیں۔ اور  
یہ ہی ہمارا فرض بھی ہے۔ لہذا کسی مزار کے خلاف شرع انوکھے پائے جانے پر ہمیں الزام  
دینا انصاف نہیں ہے۔ یہ الزام آپ اس وقت دے سکتے تھے جبکہ ہم بھنگ، چرس  
ناچ، گانا وغیرہ کو جائز کہتے ہوں۔ یا اپنے عوام کو منع نہ کرتے ہوں۔ لیکن جب ہم ان  
امور کو خلاف شرع سمجھتے ہیں اور عوام کو ان سے منع بھی کرتے ہیں تو ایسی صورت میں  
ہمیں الزام دینا کسی بھی انصاف پسند فرد کے نزدیک صحیح نہیں ہو سکتا۔ بلکہ یہ بے مکی باتیں  
تو آپ کے لا جواب ہونے کی بہت بڑی دلیل ہیں۔ آخر میں ہم ذخیرۃ المعاد کی اصل  
عبارت دوبارہ پیش کیے دیتے ہیں تاکہ قارئین کو فیصلہ کرنے میں آسانی ہو۔  
کتاب ذخیرۃ المعاد کے ص ۴۱ پر ہے :-

س : قلیان کشیدن در مسجد مکروہ است یا حرام ؟

ج : حرام نیست بلکہ حکم بکراہت ہم نمی توان کرد۔ (ذخیرۃ المعاد ص ۴۱)

ترجمہ س : مسجد میں بیٹھ کر حقہ پینا مکروہ ہے یا حرام ؟

ترجمہ ج : حرام نہیں بلکہ کراہت کا حکم بھی نہیں لگانا چاہیے۔

اب اصل عبارت آپ کے سامنے ہے۔ اس میں اس امر کی تصریح کر دی گئی

ہے کہ مسجد میں بیٹھ کر حقہ پینا شیعہ مذہب میں بالکل جائز ہے اور اس کے متعلق



راہت کا بھی حکم نہیں لگایا جاسکتا ہے :

## ضرب دوازدهم

رضوان میں لکھا گیا تھا کہ شیعہ مذہب میں استنجا کا غسل پاک ہے۔  
**استنجا کا غسل** | اس کے جواب میں مدیر رضا کار نے حسب عادت بڑی لفاظی سے  
 م لیا ہے۔ اور لکھا ہے کہ :-

رضاکار : "یہ تحریف اور خیانت کی بدترین مثال ہے۔ مدیر رضوان نے  
 عبارتوں میں کتب بیوت کر کے حسب دلخواہ مطلب براری کی باقاعدہ مشق  
 فرمائی ہے۔" (رضاکار یکم دسمبر ۱۹۵۲ء)

رضوان : اس کے جواب میں ہم قارئین کے سامنے ذخیرۃ المعاد کی اصل عبارت  
 کر دیتے ہیں۔ قارئین خود ہی فیصلہ کر لیں کہ ہم نے عبارت میں کیا تحریف کی ہے۔ کتنی  
 بیوت کی ہے۔ اور کتنی قیدوں کو چھوڑ دیا ہے۔

اصل عبارت یہ ہے۔ کتاب ذخیرۃ المعاد کے ص ۳۳ پر ہے۔

اَب استنجا در صورتیکہ نجاست از مخرج بول و غائط تعدی کردہ باشد  
 نجس است یا نہ۔

اگر تعدی فاحش نہ کردہ باشد نجس نیست و اگر تعدی فاحش کردہ باشد  
 نجس است۔

ترجمہ :-

استنجا کا غسل جبکہ نجاست آگے اور پیچھے کے مقام سے تجاوز کر جائے نجس ہے یا نہیں؟



ج۔ اگر نجاست نے تجاوز تو کیا مگر زیادہ تجاوز نہ کیا (فاحش) تو ایسی صورت میں  
نجس نہیں ہے اور اگر تعدی فاحش کرے تو نجس ہے۔

یہ عبارت فارسی کی ہے۔ کسی بھی فحشی فاضل سے اس کا ترجمہ کر لیجئے۔  
میں یہ واضح لفظوں میں بتایا گیا ہے کہ استنجا کا غسل جبکہ نجاست (یعنی پاخانہ و  
پیشاب) اپنے مقام سے زیادہ تجاوز نہ کرے تو جس پانی سے اس نجاست کو دھو  
جائے گا وہ پانی پاک ہے۔ اور اگر نجاست اپنے مقام سے زیادہ تجاوز کر جائے  
اب وہ (غسل) یعنی وہ پانی جس سے آب دست لیا گیا ہے، ناپاک ہے۔

اس حوالہ میں آب دست کو ناپاک اس صورت میں بتایا گیا ہے، جبکہ نجاست  
زیادہ خارج ہو اور جس صورت میں نجاست زیادہ خارج نہ ہو اس صورت میں آب دست  
کے پانی کو پاک بتایا گیا ہے۔

اب حوالہ آپ کے سامنے ہے اور اس میں وضاحت بھی کافی ہے۔ جس سے  
یہ ہی ثابت ہوتا ہے کہ استنجا کا غسل شیعہ مذہب میں پاک ہے اور یہ ہی بات  
ہم نے کبھی کبھی۔ چنانچہ اس سلسلہ کا دوسرا حوالہ یہ ہے جو ذخیرۃ المعاد کے صفحہ ۲۵ پر  
س۔ غسل بول پاک است یا نہ؟

ج۔ غسل بول از مخرج بول بے تعدی فاحش پاک است۔

### ترجمہ :-

س۔ پیشاب کا غسل پاک ہے یا نہیں؟

ج۔ پیشاب کا غسل اگر پیشاب کے مقام سے زیادہ تجاوز نہ کرے تو پاک ہے

مزید تسلی | اگرچہ یہ مسئلہ کہ استنجا کا غسل پاک ہے۔ شیعہوں کی اکثر فقہی کتب میں







<p>حلال جانور کا پیشاب اور پاخانہ پاک ہے۔</p>	<p>بول و غائط حیوان حلال گوشت پاک است۔</p>
---	--

(مجمع الفروع ص ۵)

قارئین یہ چند حوالے صرف مدیر رضا کار کی مزید تسلی کے لیے دیے ہیں۔ ان کے ہوتے ہوئے بھی اگر رضا کار کے رئیس مسلم یہ فرمائیں :-

”مدیر رضوان ذرا اپنے فقہی ذخیرہ سے مزخرفات کو پاک کرنے کی کوشش کریں“  
(رضا کار یکم دسمبر ۱۹۵۲ء)

تو اس کا جواب ہمارے پاس یہ ہی ہو سکتا ہے کہ اٹا چور کو تو وال کو ڈانٹے۔

## ضرب سبز دہم

رضوان میں یہ لکھا گیا تھا کہ شیعو کتب سے ثابت ہے کہ حضرت  
حضرت علی کا خطبہ  
علی نے اپنے خطبہ میں حضرت صدیق اکبر و فاروق اعظم کو عادل  
خلیفہ تسلیم کیا ہے۔ — اس کے جواب میں مدیر رضا کار نے لکھا ہے :-

”یہ بالکل غلط ہے اور اس ضمن میں علامہ حائری کا نام لینا مرحوم پر  
بہتان ہے۔“  
(رضا کار یکم دسمبر ص ۶)

اس کے جواب میں ہم مزید کچھ نہیں کہنا چاہتے۔ کیونکہ یہ تو ایسے ہی ہے کہ سورج  
نکل رہا ہے، اور مدیر رضا کار فرمادیں، نہیں، سورج کا تو وجود ہی نہیں ہے۔ حالانکہ  
حائری نے اپنے رسالہ خلافت میں یہ تسلیم کیا ہے کہ یہ خطبہ حضرت علی کا ہے جس کے  
عربی الفاظ یہ ہیں :-



ہما امامان عادلان قاسطان	(یہ ابوبکر اور عمر) امام عادل اور
کانا علی الحق وماتا علیہ	قاسط تھے۔ دونوں حق پر تھے اور
فخلیہما رحمۃ اللہ یوم	حق پر ہی انہوں نے وفات پائی
القیامۃ۔	پس ان دونوں پر خدا کی رحمت ہو قیامت کے

حضرت علی کرم اللہ وجہہ الکریم نے اپنے اس خطبہ مبارکہ میں حضرت صدیق و فاروق کی خلافت عدالت اور دونوں کے حق پر ہونے کو تسلیم کیا ہے۔ بلکہ اعلان فرمایا ہے۔ چنانچہ حائری نے بھی اپنے رسالہ خلافت قرانی کے ص ۸۴ پر تسلیم کیا ہے کہ یہ خطبہ حضرت علی کا ہے۔ مگر خطبہ کو تسلیم کر لینے کے بعد حائری صاحب نے جو ترجمہ کیا ہے وہ اپنی پسند کا کیا ہے اور ایسا ترجمہ کیا ہے جو عربی الفاظ کا اقتضائ نہیں ہے۔ اب اس کا فیصلہ تو لغت عربی کی کتابیں ہی کر سکتی ہیں کہ ترجمہ کس فرق کا صحیح ہے۔ ہم نے جو ترجمہ کیا ہے وہ کسی بھی عربی دان سے کرا لیجئے اور ہماری صداقت اور امانت کا اندازہ کر لیجئے۔

اس کے علاوہ ایک اور خط بھی ملاحظہ کیجئے جو آپ نے حضرت امیر معاویہ کو لکھا۔ اس خط کو تمام شارحین نہج البلاغہ نے نقل کیا ہے۔ ہم اس کو علامہ مسیم بحرانی کی شرح نہج البلاغہ مطبوعہ طہران جز ۳۱ سے نقل کرتے ہیں۔ جو یہ ہے :-

وکان افضلہم فی الاسلام	اور اسلام میں سب سے افضل اور
کما زعمت والصحیحہ و	اللہ اور اللہ کے رسول کے ساتھ خلاص
لرسولہ الخلیفۃ الفاروق و	رکھنے میں سب سے بڑھ کر جیسا کہ تم
لعمری ان مقامہا فی الاسلام	نے بیان کیا خلیفہ صدیق تھے اور خلیفہ
لعظیم وان المصاب بہما الحج	کے خلیفہ فاروق مجھے اپنی جان کی



قسم کہ تحقیق ان دونوں کا مقام اسلام  
میں بڑا ہے اور تحقیق ان دونوں کی  
وفات سے اسلام کو سخت زخم پہنچا

فی الاسلام شدید یرحمہما  
اللہ وجزاہما باحسن  
ما عملتا۔

اللہ ان دونوں پر رحمت نازل کرے اور ان کو اچھے کاموں کا بدلہ دے۔  
یہ ہے حضرت علی امام الائمہ کے خط کی ایک عبارت۔ اس میں بھی حضرت علی نے حضرت  
صدیق و فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو اسلام میں سب سے افضل اور اللہ و رسول کے  
ساتھ اخلاص رکھنے میں سب سے بڑھکر مانا ہے۔ ان کی خلافت کو تسلیم کیا ہے۔ اور  
ان پر رحمت بھیجی ہے۔ غرضیکہ یہ حقیقت ہے کہ حضرت علی، صدیق و فاروق رضی  
اللہ تعالیٰ عنہما سے محبت رکھتے تھے۔ ان کی عظمت و بزرگی اور خلافت کو تسلیم کرتے تھے۔  
مگر مدیر رضا کار کی ہیں نہ مانوں کا تو کسی کے پاس کوئی علاج نہیں ہے۔  
ہماری دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ شیعہ حضرات کو حضور سیدنا علی رضی اللہ  
تعالیٰ عنہ کے ارشادات پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔

تمت بالخیر

اسرار مذہب شیعہ (حصہ اول)۔ اسی کتابچے کا حصہ اول ہے۔ قابلِ دید و قابلِ مطالعہ ہے۔ قیمت: ۵۰ روپے

اس کتابچے میں باغِ فدک کے متعلق تمام اعتراضات کا مکمل اور مدلل جواب

باغِ فدک { شیعہ حضرات کی کتب سے دیا گیا ہے۔ بہرستی مسلمان کے گھر میں اس

رسالہ کا ہونا ضروری ہے۔ قیمت: ۲ روپے

حضور کی نماز جنازہ { اس ٹریکیٹ میں شیعہ کتب کے حوالوں سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ تمام صحابہ کرام

اور صحابہ کرام { مہاجرین و انصار نے حضور کی نماز جنازہ ادا کی۔ قیمت: پچاس پیسے

ملنے کا پتہ: ۱۔ مکتبہ رضوان گنج بخش روڈ۔ لاہور